



**Spider,
an injection
of amusement**

Spider, un'iniezione di divertimento

Se pensate che il GPL sia un carburante solo per coloro desiderano risparmiare e sono poco interessati al piacere di guida è ora di ricredervi. I produttori di impianti a gas hanno sviluppato sistemi sempre più sofisticati in grado di seguire l'evoluzione

motoristica della Case automobilistiche. La conferma arriva dall'Alfa Romeo Spider 2.2 JTS Exclusive trasformata da Lovato, fra le prime aziende del comparto a proporre un kit per vetture a iniezione diretta, che abbiamo provato sulle strade vicentine.

If you think that LPG is a fuel only for those people who wish to save and are little interested to the drive pleasure, it's time to change your mind. The producers of gas systems have developed more and more sophisticated systems able to follow the motor evolution of the car houses. The confirmation comes from the Alfa Romeo Spider 2.2 JTS Exclusive transformed by Lovato, among the first companies of the field that propose a kit for direct injection cars, that we have tested on the Vicenza roads.

The aesthetic has the sign of two of the best world "pencils": Giorgetto Giugiaro and Pininfarina. The first one has designed the Brera, coupé from which the second one has derived the discovered version. The result is a perfect union between elegance and sportsmanship, the last one emphasized by the front with a great shield and six round headlights and with the back with "muscular" wings and four chrome waste pipes. Fascination that stays unchanged with the traditional top of foldable cloth in little more than 20 seconds.

Inserita nello sportello del serbatoio del carburante, la presa di carico è invisibile all'esterno. La versione provata include due adattatori, uno per il rifornimento GPL in Italia e quello applicabile per i distributori tedeschi.

Placed in the fuel tank door, the LPG filling point is invisible from outside. The tested version includes two adapters, one for the LPG refuelling in Italy and one applicable for the German distributors.



L'impostazione sportiva della plancia è sottolineata da volante a tre razze e consolle rivolta verso il guidatore con bocchette d'aria e tritico di strumenti supplementari rotondi. Il commutatore/indicatore del livello del gas è posto all'estremità sinistra, in posizione discreta e ben visibile.

The sport layout of the dashboard is underlined by the three radius steering wheel and the console turned towards the driver with air openings and a set of three round supplementary instruments. The gas commutator/level gauge is placed on the left, in a fairly and well visible position.

L'estetica porta la firma di due delle migliori "matite" mondiali: Giorgetto Giugiaro e Pininfarina. Il primo ha disegnato la Brera, coupé dalla quale il secondo ha ricavato la versione scoperta. Il risultato è un perfetto connubio tra eleganza e sportività, quest'ultima accentuata dal frontale con grande scudetto e sei fari ton-

di e dal posteriore con parafranghi "muscolosi" e quattro tubi di scarico cromati. Fascino che rimane immutato con la tradizionale capote di tela ripiegabile in poco più di 20 secondi. Medesima atmosfera si respira nell'abitacolo: finiture, interni in pelle ed equipaggiamento sono di lusso; disegno di cruscotto e consolle centrale con elementi circolari ricordano i modelli sportivi del "Biscione" degli anni Sessanta. Una seduzione che rimane immutata

con l'intervento di Lovato. La presa di carico nello sportello della benzina non altera la silhouette esterna e il commutatore/indicatore livello gas è in posizione discreta, ma ben visibile dal conducente, all'estremità sinistra della plancia. Comoda la posizione di guida, merito dei sedili avvolgenti e delle ampie possibilità di regolazione elettrica della seduta e del volante. Ottima anche la disposizione di strumentazione, sempre ben visibile, co-



The same atmosphere is breathable inside: finishes, skin upholstery and equipment are luxurious; the design of dashboard and central console with circular elements reminds of the sport models of the "Biscione" of the sixties. A seduction that stays unchanged with the intervention of Lovato. The LPG filling point in the petrol door doesn't change the external silhouette and the commutator/gas level gauge is in good position, but well visible by the driver, on the left end of the dashboard. The drive position is comfortable and of the wide possibilities of electric regulation of the seat and of the steering

wheel. Also the instrumentation disposition is excellent, still well visible, controls and gear lever, rigorously short and with pommel in skin and steel. The ignition takes place inserting the electronic key and pressing the "Start" button. The sound of the four cylinders in line of 2.2 litres, with direct injection of the petrol and continuous variation of the valves timing, is good at low speed but it becomes deeper making the pointer of the rev counter go up. At 4,500 the top available torque is reachable (230 Nm) while in order to take advantage of the 185 hp it's necessary to go up of other 2,000 reus/minute. The engine is fluent and it al-



Esteticamente identica, l'Alfa Romeo trasformata da Lovato mantiene invariate rispetto al modello monofuel anche le prestazioni: 217 km/h di velocità di massima, 8,8" per passare da 0 a 100 km/h.

Aesthetically identical, the Alfa Romeo transformed by Lovato keeps unchanged, regarding the mono-fuel version, also the performances: 217 kph of top speed, 8,8" to pass from 0 to 100 kph.

Malgrado il peso di 1.530 chili e la trazione anteriore, la Spider è divertente da guidare grazie alle buone qualità di telaio e assetto. Preciso e diretto lo sterzo.

Despite the weight of 1,530 kg and the front-wheel drive, the Spider is enjoyable to drive thanks to the good qualities of chassis and gear. The steering wheel is precise and direct.



